



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ



## Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека»

### IX Межрегиональная музейная Интернет - конференция

#### «Связь времен»

11 февраля 2020 г. – 31 мая 2020 г.

**Вниманию школьников, студентов и педагогов!!!**

С 11 февраля по 31 мая 2020 г. в музее Природы и Человека пройдет IX Межрегиональная музейная Интернет-конференция «Связь времен». Конференция посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне – самой масштабной в истории нашей страны по разрушениям и человеческим жертвам.

В Конференции могут принять участие школьники в возрасте от 10 лет, студенты, педагоги (авторы занятий, кружков, элективных курсов в области научно-исследовательской и музейно-краеведческой деятельности). Вне конкурса могут быть рассмотрены работы учащихся до 10 лет.

Тематика конференции: «Поколение победителей», «Югорская летопись», «Образы и вещи», «Музейная педагогика».

До 29 февраля направляются заявки на участие в конференции (Приложение 1). Электронная регистрация открыта на сайте конференции [SVREMEN.RU](http://SVREMEN.RU). Работы направляются в адрес музея не позднее 16 апреля 2020 г. по электронной почте [svvremen@yandex.ru](mailto:svvremen@yandex.ru), либо по адресу 628011 г. Ханты-Мансийск ул. Мира 11 кабинет 3.13 «Отдел музейных программ и экскурсий», тел. 8 (3467) 321237.

Более подробная информация об условиях участия и порядке оформления работ указана в Положении конференции (Приложение 2). Вся новостная информация о работе конференции будет размещаться на портале музея [ugramuseum.ru](http://ugramuseum.ru), а также на сайте конференции [svremen.ru](http://svremen.ru).

**Телефон оргкомитета: +7(3467)321237**

Приложение 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор Бюджетного учреждения  
Ханты-Мансийского Автономного округа-Югры  
Музей Природы и Человека

 Е.Н. Гомонюк

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**IX Межрегиональная музейная**  
**Интернет-конференция «Связь времен»**

**Конференция посвящена 75-летию**  
**Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**Цели и задачи:**

- развитие интеллектуального творчества школьников и студентов, привлечение их к исследовательской деятельности в науке;
- повышение роли музея в формировании информационно-образовательной среды округа;
- выявление талантливых и одарённых детей и студентов в области научно-исследовательской деятельности;
- создание и развитие научно-исследовательского сообщества школьников и студентов, преподавателей и музейщиков;
- формирование творческих связей с исследовательскими коллективами, организация взаимного общения;
- привлечение общественного внимания к проблемам в сфере музейно-образовательной деятельности.

**Требования к авторам:**

В Конференции могут принимать участие школьники и студенты (специалисты, бакалавры и магистры), обучающиеся в окружных и российских образовательных учреждениях, и ВУЗах.

Предварительный отбор участников конференции, а также выявление лучших докладов проводится экспертным советом конференции. Экспертный совет формируется из числа жюри конференции по направлению секции.

**Требования к докладам конференции:**

Объем статьи не более 5-ти страниц. (Полноценная научно-исследовательская работа может быть приложена к статье в качестве приложения).

**Доклады должны быть представлены в соответствии со следующими требованиями:**

Файл должен быть выполнен в текстовом редакторе Word (любая версия);

1. Файл доклада необходимо назвать: **Фамилия Имя Отчество** автора, при коллективной работе указывается имя первого автора, согласно заявке.
2. **Заглавие работы должно содержать** (соблюдать очередность):
  - Фамилия И.О. автора/авторов (12 шрифт, курсив, выравнивание по правому краю, 1,5 интервал);
  - Населенный пункт (12 шрифт, курсив, выравнивание по правому краю, 1,5 интервал);
  - Название доклада (14 шрифт, ВСЕ ПРОПИСНЫЕ, полужирный, выравнивание по центру, 1,5 интервал);
3. После названия нужно пропустить одну строчку.
4. **При наборе основного текста использовать следующие установки:**
  - Стиль – обычный;
  - Шрифт для основного текста доклада – Times New Roman;
  - Размер шрифта – 12, межстрочный интервал: 1,5;
  - Выравнивание по ширине (наименования разделов/глав **по центру**);
  - Абзацный отступ - Tab.
  - Автоматическая расстановка переносов;
  - Разметка страницы – все поля по 2 см;
  - Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.
  - Необходимо обозначить все источники в тексте в порядке упоминания, в квадратных скобках[1], [2] и т.д. Список литературы и другие источники указать в конце доклада.
5. **Иллюстрации в тексте не допускаются.** Весь иллюстративный материал необходимо предоставить в отдельной папке «ПриложениеФамилияИО». В тексте доклада все источники должны быть обозначены в скобках (изобр.1), (изобр.2), (изобр.3) и т.д., и в папке «Приложение» все материалы должны быть названы в соответствии с нумерацией в тексте (изобр.1), (изобр.2), (изобр.3) и т.д.
6. **Тексты докладов не редактируются.** Вся ответственность за стиль изложения и грамматику возложена на авторов.

*! Пожалуйста, обратите внимание, Доклады, не соответствующие темам конференции, а также оформленные не в соответствии с вышеуказанными требованиями рассматриваться не будут!*

**Требования к оформлению презентации доклада:**

1. Файл презентации должен быть выполнен в программе MS PowerPoint.
2. Файл презентации необходимо назвать так же, как и доклад: ФамилияИмяОтчество автора, при коллективной работе указывается имя первого автора, согласно заявке.
3. **Структура презентации:**

**Слайд №1 – титульный**, должен содержать следующую информацию:  
Название доклада (размер шрифта – не менее 32 пт., полужирный)  
Автор: Фамилия, Имя, Отчество автора/авторов (размер шрифта – не менее 28 пт.)  
Населенный пункт, название учебного учреждения (размер шрифта – не менее 28 пт.)

**Слайд №2 – введение.** Должен содержать основную цель, проблему/гипотезу, актуальность темы работы.

Последний слайд, используемый в докладе, должен содержать выводы (заключение) по проделанной работе.

Презентация завершается слайдом «Спасибо за внимание».

#### 4. **Оформление слайдов:**

Для основного текста рекомендуемый размер шрифта 28 пт.

Поля слайдов не менее 0,5 см с каждой стороны.

Любое использование на слайдах графической информации должно сопровождаться текстовыми комментариями.

**До 29 февраля 2020 г. направляются заявки на участие в конференции (приложение 1). Работы должны быть предоставлены по электронной почте [svvremen@yandex.ru](mailto:svvremen@yandex.ru), либо по почтовому адресу: 628011 г. Ханты-Мансийск ул. Мира 11 кабинет 3.13 «Отдел музейных программ и экскурсий» не позднее 16 апреля 2020 г. тел.факс 8 (3467) 321237.**

Заявка на участие в конференции является подтверждением согласия на обработку персональных данных, использование и публикацию присланных материалов.

#### **Возрастные категории учащихся и студентов:**

1) от 10 до 13 лет;

2) от 14 до 17 лет;

3) от 18 до 21 года.

4) Номинация преподавателей – конкурс на лучшую форму организации учебного процесса с помощью средств музейной педагогики, кружковой работы и других форм исследовательской деятельности учащихся.

5) вне конкурса могут быть рассмотрены работы участников до 10 лет и старше 21 года.

#### **Награды для победителей конкурса:**

Все призеры, а также участники, работы которых получают высокую оценку членов жюри, получают сертификаты на бесплатное посещение музея в течение года: учащиеся и студенты – семейный сертификат или сертификат для одиночного посещения музея; преподаватели – на бесплатное посещение с классом. Электронные варианты дипломов участников размещаются на сайте конференции.

**Материалы конференции**, отобранные экспертным советом, **будут размещены на веб-сайте конференции и портале музея.** По итогам Конференции оргкомитет, по представлению экспертных советов секций, награждает авторов лучших докладов дипломами конференции (дипломы I, II, III степени), которые будут доступны для скачивания на сайте конференции в электронном виде в мае-июне 2020 г.

Научные руководители победителей конференции будут отмечены благодарственными письмами и почетными грамотами. Авторы и научные руководители наиболее интересных работ, не вошедшие в число победителей, а также научные руководители, представившие на конкурс не менее 3 конкурсных работ, по усмотрению конкурсной комиссии, будут поощрены отдельными дипломами и призами из сувенирной коллекции музея.

#### **Критерии оценки материалов конференции:**

Оценка представленных материалов будет проводиться по 5-балльной шкале. Сумма баллов составит итоговый балл.

Научно-исследовательские работы оцениваются по 6 критериям – формат, новизна, научность, логичность, наглядность, практическая значимость. Максимальная сумма баллов по НИР – 30.

Статья оценивается по 5 критериям - новизна, научность, логичность, наглядность, практическая значимость. Максимальная сумма баллов по статьям – 25.

Презентация оценивается по 4 критериям – новизна, логичность, наглядность, практическая значимость. Максимальная сумма баллов по презентациям – 20.

**Научность.** Соответствие критериям научного знания, а именно упорядоченности, обоснованности и практической эффективности тех или иных утверждений. Наличие ключевых ссылок в тексте, реализуемых методов исследования и выводов.

**Новизна.** Исследования, обеспечивающая выход на круг вопросов, приводящих к образованию «изюминки» исследования, обладающей существенными признаками новизны, оригинальности.

**Практическая значимость** Потенциальная возможность применения в различных видах музейно-исследовательской деятельности.

**Логичность.** Ясное, точное и непротиворечивое изложение материала, концептуальная связность (логичность переходов, взаимосвязанность частей).

**Оригинальность и наглядность изложения** Наличие удачных аналогий, цитат, афоризмов, рисунков.

**Формат.** Доклады оформлены согласно требованиям, указанным в настоящем Положении, направлены в срок, не превышают допустимого объема. Материалы, превышающие допустимый объем работы, рекомендуется оформлять в качестве приложений.

#### **Дополнительная информация:**

Регистрация участников конференции будет открыта 1 февраля 2020 г.

#### **Секции конференции:**

1. «Поколение победителей»
2. «Югорская летопись»
3. «Образы и вещи»
4. «Музейная педагогика»

#### **Сроки проведения.**

**11.02.2020 – 29.02.2020** - регистрация участников.

**01.03.2020 – 16.04.2020** – предоставление работ.

**16.04.2020 – 25.05.2020** - обсуждение статей, работа жюри, подведение итогов конференции.

**25-31.05.2020 г.** - объявление победителей на сайте Музея.

В конференции могут принимать участие школьники в возрасте от 10 лет, студенты, педагоги (авторы занятий, кружков, элективных курсов в области научно-исследовательской и музейно-краеведческой деятельности). Участие в конференции бесплатное. Материалы будут размещены на сайте конференции только после отбора экспертным советом.

#### **Тематика**

#### **XIX Межрегиональной музейной интернет-конференции**

#### **«Связь времен»**

Конференция посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне – самой масштабной в истории нашей страны по разрушениям и человеческим жертвам. Основная тема конференции - «Поколение победителей» посвящена исследованию воспоминаний и биографий участников Великой Отечественной войны. Тема может быть рассмотрена в любой из предложенных ниже секциях:

**Секция «Поколение победителей».** Воспоминания об участии родных и близких в Великой Отечественной войне 1941-45 гг. (в каких родах войск, где начал боевые действия, когда и где окончил войну, боевые награды, фронтовые письма (выдержки), наиболее яркие воспоминания, география подвига (боевой путь), исторические справки и т. д. Участие родных и близких в Гражданской войне (в войне с Финляндией 1939-40 г. г.; в Афганской и Чеченской войнах; в иных военных конфликтах);

**Секция «Югорская летопись».** Тематика посвящена исследованию малоизвестных исторических событий из жизни и деятельности наших земляков, а также жителей Югры, внесших свой вклад в Великую Победу.

**Секция «Образы и вещи»** Тематика посвящена историям людей, запечатленных на фотографиях из семейных архивов, а также семейным реликвиям, которые являются уникальным материальным носителем, отображающим конкретные исторические события эпохи.

**Секция «Музейная педагогика».** Использование средств музейной педагогики при изучении школьных предметов, организация научно-исследовательских кружков, авторские вариативные программы, направленные на патриотическое воспитание подрастающего поколения.

#### **КОНТАКТЫ**

Тел./факс оргкомитета: +7(3467)321237, e-mail: [svvremen@yandex.ru](mailto:svvremen@yandex.ru)

Для учащихся

**Заявка**

Ф.И.О.: \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ учащийся \_\_\_\_\_ (класса, курса)

(нужное подчеркнуть)

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_

Название работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Секция: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Должность \_\_\_\_\_

Почтовый адрес: \_\_\_\_\_

Телефон: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Для руководителей

**Заявка**

Ф.И.О.: \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Должность \_\_\_\_\_

Название работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Секция: \_\_\_\_\_

Почтовый адрес: \_\_\_\_\_

Телефон: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_